

РАССМОТРЕНА:
на заседании педагогического совета
МБДОУ детского сада №19 «Родничок»
протокол от «31» августа 2016 года № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего МБДОУ детского сада
№19 «Родничок»
от «01» сентября 2016 года № 107

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ГКП
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского
сада №19 «Родничок»
Старооскольского городского округа**

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Приоритетное направление деятельности	5
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	6
1.2. Планируемые результаты Программы.....	12
1.2.1. Система оценки результатов освоения Программы	14
2. Содержательный раздел.....	15
2.1. Описание образовательной деятельности	15
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	15
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	18
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	21
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	22
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	24
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	26
2.2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми	26
2.2.2. Технологии проектной деятельности	27
2.2.3. Технологии исследовательской деятельности	29
2.2.4. Информационно - коммуникационные технологии	29
2.2.5. Личностно-ориентированные технологии	30
2.2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	31
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	31
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	32
3. Организационный раздел.....	33
3.1. Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий.....	33
3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	36
3.3. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.....	36
3.4. Описание развивающей предметно-пространственной среды.....	38
4. Краткая презентация Программы.....	41
Приложения.....	45
Приложение № 1	Режимы дня
Приложение № 2	Учебный график
Приложение № 3	Учебный план
Приложение № 4	Расписание ООД

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Введение регионального компонента в части, формируемой участниками образовательных отношений, определяет организацию образовательной деятельности с детьми в ГКП на основе социокультурных традиций Белгородской области, посредством реализации парциальной образовательной программы социально-коммуникативного развития «Мир Белогорья, я и мои друзья» и парциальной программы «Добрый мир. Православная культура для малышей». Парциальная программа «Социально – эмоциональное развитие детей Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Москва «Просвещение»2005г реализуется в области социально-коммуникативное развитие педагогом-психологом .

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок реализации программы 3 года.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеет решение **задач:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, формирование основ духовно-нравственной культуры дошкольников средствами православных традиций родного края
- 2) ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
- 3) владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
- 4) овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
- 5) понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них;
- 6) проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми
- 7) проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- 4) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие речевого творчества.
- 4) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Становление эстетического отношения к окружающему миру, развитие художественно-творческих способностей детей, через ознакомление со спецификой храмовой архитектуры; приобщение к истокам народной культуры родного края, через знакомство с православными праздниками, обычаями и традициями.
- 2) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 3) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.

- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 4) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.1.2. Приоритетное направление деятельности.

Учитывая региональные приоритеты развития образования Белгородской области, в группе кратковременного пребывания осуществляется образовательная деятельность по парциальной образовательной программе социально-коммуникативного развития «Мир Белогорья, я и мои друзья».

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Обязательная часть

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала).
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- Строится с учетом региональных особенностей организации образовательного процесса.

Среди **подходов** к формированию Программы можно выделить:

- Личностно-ориентированный подход, предусматривающий организацию образовательного процесса с учётом того, что развитие личности ребёнка является главным критерием его эффективности.
- Деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса.
- Ценностный подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей.
- Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- Системный подход - как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.
- Средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребёнка.
- Культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы социально-коммуникативного развития:

- принцип органичности игровой ситуации содержанию конкретной образовательной деятельности (игровые действия должны соответствовать сути осваиваемого материала, а не быть способом его «украшения»);
- принцип адекватности используемого предметного содержания (игровая деятельность по социально-коммуникативному развитию должна быть направлена на освоение норм и правил взаимодействия, общения выявление их усвоение в процессе игры);
- принцип интерактивности предполагает участие в игровой деятельности каждого ребёнка.

1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 19 «Родничок» располагается в жилом микрорайоне Приборостроитель города Старый Оскол. Находится в типовом двухэтажном здании. Проектная мощность учреждения 198 мест. Ближайшее окружение - МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №14» имени А.М. Мамонова, МБДОУ детский сад № 25 «Троицкий», почтовое отделение связи №4. Территория, на которой находится детский сад, огорожена забором, имеются озеленённые участки, огород, цветники, спортивная площадка, городок безопасности.

Это создает благоприятные возможности для деятельности дошкольного учреждения, расширяет спектр возможностей по решению проблемы социализации дошкольников, способствует созданию положительного имиджа детского сада среди жителей микрорайона.

В ДОУ функционируют 1 группа кратковременного пребывания, общая численность составляет не более 15 детей.

Социальный статус семей представлен различными категориями: полные и неполные семьи; многодетные; одинокие мамы.

Для осуществления полноценного образовательного процесса дошкольное учреждение располагает необходимой материальной базой: музыкальный зал, спортивный зал, кабинет педагога-психолога, медицинский блок.

Дошкольное образовательное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами.

Количество педагогов в ДОУ	30	100%
Имеют высшее образование	15	50%
Имеют высшую квалификационную категорию	9	30%
Имеют первую квалификационную категорию	15	50%

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом

возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается справедливо разрешать конфликты, в общении проявляет вежливость, доброту, заботу;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач;

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы по **социально-коммуникативному развитию:**

ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

ребенок владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них

проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города;

проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

1.2.1. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — электронный файл, который разработан в программе Microsoft Excel. Представленная диагностическая система позволяет оценить как итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, так и промежуточные результаты на протяжении всего периода освоения программы (от 3 до 7 лет). Диагностическое обследование проводится с каждым ребенком один раз в году, в конце учебного года.

Полученные в результате проведения данного диагностического обследования показатели позволяют говорить в первую очередь о том, насколько правильно построена образовательная работа и взаимодействие взрослого с конкретным ребенком.

Инструменты для фиксации индивидуального развития ребенка включают **три комплекта диагностического обследования** для возрастов 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Предлагаемая диагностика состоит из карты развития, которая является некоторой ретроспективой наблюдения педагогов за ребенком на протяжении года, и ряда диагностических проб, каждая из которых позволяет отследить несколько параметров.

Карта развития заполняется совместно педагогами, работающими в группе, и представляет собой их согласованную оценку поведения, деятельности, осведомленности ребенка. Карта развития заполняется на основании тех наблюдений за ребенком, которые были сделаны педагогом в течение года (в различных видах деятельности, в процессе режимных моментов и т.д.), и не требует присутствия ребенка.

Результаты формирования интегративных качеств отражаются в карте развития, которая включает данные наблюдения воспитателя за ребенком в образовательном процессе и выполнения самим ребенком некоторых диагностических заданий.

Карта развития представляет собой таблицу, в которой даны характеристики поведения, деятельности и некоторых представлений ребенка, относящиеся к каждому качеству. В зависимости от того, насколько устойчиво сформирована каждая характеристика у ребенка (проявляется крайне редко, иногда, часто), она оценивается количественно (0, 1 или 2 балла соответственно).

К каждому качеству относится от 2 до 12 характеристик. Полученная сумма баллов за каждое качество переводится в уровневый показатель, который позволяет определить, какому уровню — низкому, среднему или высокому — соответствует его развитие у конкретного ребенка на данном возрастном этапе. В последующем эти данные будут использованы для построения линейного графика, где уровни развития качеств сравниваются между собой.

Таким образом, данные карты развития позволят определить уровень развития не только качества, но и его составляющих. Это важно для построения дальнейшей образовательной работы и внесения необходимых коррективов в работу воспитателя.

Карта развития делится на две части.

Первая часть включает характеристику развития следующих интегративных качеств:

- любознательный, активный;

- эмоционально отзывчивый;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе;
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.

Показатели развития этих качеств определяются по результатам наблюдения педагогом за ребёнком.

Вторая часть отражает владение ребенком необходимыми умениями и навыками. Показатель развития складывается из данных наблюдений педагога и результата выполнения самим ребёнком диагностических заданий.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности

Содержание обязательной части Программы соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.), и обеспечивает развитие детей по пяти направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области):

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений, способствует более полной реализации творческого потенциала и образовательных потребностей воспитанников с учетом их индивидуальных способностей и желания родителей (законных представителей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, основана на введении регионального компонента в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и определяет организацию образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию с детьми 4-7 лет .

Решение задач по реализации и освоению регионального компонента осуществляется как в форме непосредственно образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности педагога с детьми и в самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности с семьей.

2.1.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие реализуется в ходе освоения парциальной программы социально-коммуникативного развития дошкольников «Мир Белогорья, я и мои друзья»

Цель: обеспечение социально-коммуникативного развития детей 4 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;

Задачи:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Результатом деятельности в данном направлении является:

- имеет представления о нормах и ценностях, принятых в обществе, включая и моральные и нравственные ценности;
- проявляет положительную социальную позицию по отношению к окружающим, взаимодействию с другими людьми, независимо от национальности, этноса, расы;
- управляет своим поведением и способами общения;
- способен выбрать адекватную форму поведения;
- может ориентироваться в новой обстановке, знает меру своих возможностей;
- умеет попросить о помощи и оказать ее;
- уважает желания других людей;
- может включиться в совместную деятельность со сверстниками и взрослыми;
- заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- способен избежать нежелательного общения.

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

<p>Занятия циклов «Край, в котором я живу».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Беседы под общей тематикой «Уроки доброты», «Мой край родной, как ты чудесен» и т.д.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Объяснение.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций по тематике циклов.</p> <p>Викторины Показ.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Обучение.</p> <p>Наблюдение.</p>	<p>Индивидуальная работа.</p> <p>Обучение. Объяснение.</p> <p>Напоминание. Личный пример.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о Старооскольском крае, исторические фотографии.</p> <p>Театрализованные постановки на семейные бытовые темы, из истории семейного воспитания.</p> <p>Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнение.</p> <p>Просмотр видео-, диафильмов.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p>	<p>Игры со сверстниками - сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, хороводные.</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций о родном городе</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Беседы: «Семейное воспитание», «Традиции и уклад» и т.д.</p> <p>выставки детских работ, литературы</p>
--	--	--	---

Социально-эмоциональное развитие

Педагог-психолог социально-эмоциональное развитие детей осуществляет через реализацию парциальной программы «Социально – эмоциональное развитие детей Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Москва «Просвещение»2005г

Цель: повышение осознанного понимания ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений и обеспечение всестороннего гармоничного развития его личности, эмоционального комфорта.

<i>Разделы</i>	<i>Возраст</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
1. Уверенность в себе				
1 Какой я? Все мы разные Мои любимые игрушки	4-5	Беседы, чтение Рассказ Дидактическое упражнение	Дидактические игры, Индивидуальные беседы, показ иллюстраций, сюжетно-ролевые игры, психогимнастика	Беседы Личный пример
2 Что общего между нами? Что мне нравится. Что я люблю.	5-6	Беседы, чтение Рисунки		Рассказы Объяснения
3. Какой я? И что я Умею?Что я хочу?	6-7	Беседы, чтение Рисунки, составление рассказов		Напоминания Совместные игры Просмотр детского альбома
2. Чувства, желания, взгляды				
1.Грусть и радость Изменение настроения	4-5	Беседы, чтение инсценировка	Дидактические игры, Индивидуальные беседы, показ иллюстраций, сюжетно-ролевые игры, психогимнастика	Беседы
2.Грусть,радость, Спокойствие Страх	5-6	Беседы, чтение игры		Личный пример Рассказы
3. Мимические Признаки эмоций Мои поступки и чувства других	6-7	Беседы, чтение игры		Объяснения Напоминания Совместные игры Просмотр детского альбома
3. Социальные навыки				

1. Друзья Как помирились	4-5	Беседы, чтение инсценировка	Дидактические игры, Индивидуальные беседы, показ иллюстраций,	Беседы
2. С кем ты хочешь дружить? Ласковые слова Что можно делать, а чего нельзя	5-6	Беседы, чтение игры	сюжетно-ролевые игры, Совместный просмотр рисунков	Личный пример Рассказы
3. Я считаю тебя хорошим Портрет друга Ссора Как можно все объяснить взрослым? Вместе с друзьями	6-7	Беседы, чтение Игры на сотрудничество	Обсуждение	Объяснения Напоминания Совместные игры Просмотр детского альбома Выставка портретов детей

Разнообразие организационных форм способствует существенному расширению спектра общения детей и взрослых, позволяет педагогам лучше понять чувства и переживания детей, поддерживать их в разных ситуациях.

2.1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Речевое развитие»

Методы развития речи:

1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
4. Развитие литературной речи

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.

2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
Организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	
Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры пальчиковые игры. Тематические досуги. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.	Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованн. игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-

<p>Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по: -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, -обучению пересказу по серии сюжетных картинок, обучению пересказу по картине, обучению Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям. Творческие задания. Заучивание. Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказ. Пересказ. Литературные викторины</p>	<p>Праздники и развлечения</p> <p>Беседа. Рассказ. Чтение. Дидактические, настольно-печатные игры. Досуги. Игры-драматизации. Выставка в книжном уголке.</p>	<p>печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p> <p>Игровая деятельность. Рассматривание иллюстраций. Театрализованная деятельность. Игры-драматизации, игры-инсценировки. Беседы. Словотворчество</p>
---	--	---

Работа с семьей

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: -Чему мы научимся (Чему научились), -Наши достижения, -Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</p> <p>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, музеи и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания</p>

	<p>положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>5..Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Путешествие в сказку», и т.п.).</p> <p>6.Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .</p> <p>7.Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>8.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>10.Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p>
--	---

2.1.3.Образовательная область «Познавательное развитие»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализуется парциальная программа «Добрый мир. Православная культура для малышей» реализуется в познавательной деятельности 1 раз в неделю.

Цель: укрепление духовно-нравственного здоровья детей, приобщение их к нравственным и духовным ценностям православной культуры

Задачи:

1. Духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимание значимости традиционных нравственных идеалов и норм христианской морали для жизни личности, семьи, общества;
2. Приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей.

Задачи по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- 1.Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2.Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3.На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Работа с семьей

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<p>1.Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p>

2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителям ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Старом Осколе», «Как мы отдыхаем» и др.
10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
15. Совместный поиск исторических сведений о родном селе.
16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

2.1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей, через ознакомление со спецификой храмовой архитектуры; приобщение к истокам народной культуры родного края.

Задачи:

- Воспитание у ребенка уважения к традиционным ценностям через вхождение его в культуру своего региона.
- Развитие интереса к храмовой архитектуре способности наследию прошлого, людям, их деятельности, культуре, быту через создание в детском саду обстановки, средствами яркой образности и наглядности обеспечивающей детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.
- воспитание уважительного отношения к духовному наследию предыдущих поколений, осознание своих национальных корней.

Результатом деятельности в данном направлении является:

- сформированы первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях храмовой архитектуры;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение. Рассматривание. Сбор материала для оформления группы к праздничным мероприятиям. Экспериментирование с материалами. Рассматривание, предметов искусства. Продуктивная деятельность	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Занятие. Дидактические игры. Наблюдение. Рассматривание иллюстраций отражающих быт и культурное наследие родного края. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка «Дивная мозаика». Коллективная работа «Мозаичный калейдоскоп» Обучение. Беседы из цикла «Храмы нашего города», «Под куполом храма», «Народный костюм», «Традиции праздников». Творческие задания «Что подарить к</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание. Беседы: «Делу время-потехе час», «Хлеб – всему голова», «Доскажи словечко». Рассматривание убранства храмов перед праздниками. Обсуждение. Проектная деятельность «Дорога к храму», «Памятники нашего города» Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения. Игры.</p>		<p>Беседы «Воспитание души», «Красота спасет мир». Рассматривание. Экскурсия в музей православной гимназии, детский храм . Проектная деятельность «Семейные традиции»</p>
<p>организованная образовательная деятельность</p>	<p>образовательная деятельность в режимных моментах</p>		

2.1.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Физическое развитие»

Система работы по физическому воспитанию строится с учётом возрастных и психологических особенностей детей при соблюдении оптимального двигательного режима с использованием индивидуального дифференцированного подхода.

В ГКП широко используются следующие формы работы: занятия физической культурой, физкультминутки, подвижные игры, спортивные праздники, самостоятельная двигательная деятельность детей, деятельность по интересам.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-игровые, -тематические, -классические, -тренирующие, -на тренажерах, <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, -без предметов, -сюжетные, -имитационные <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>-оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий.</p> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -корректирующие-классические, -коррекционные <p>Объяснение. Показ.</p> <p>Дидактические игры. Чтение художественных произведений. Личный пример. Иллюстративный материал.</p> <p>Досуг. Театрализованные игры.</p> <p>Деятельность по интересам</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Совместные игры.</p>
Занятия-развлечения. Занятия		Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры	Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы организации	Особенности организации
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий

Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
Физкультурно- спортивные праздники	2 раза в год (зима и лето)
Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей

Работа с семьей

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<p>1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>2. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p> <p>3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>5. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>7. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с поликлиникой</p> <p>8. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p>

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

1. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор-составитель Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
3. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

К основным технологиям относятся:

1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
2. Технология исследовательской деятельности.
3. Информационно-коммуникационные технологии.
4. Личностно-ориентированные технологии.

2.2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- 1) создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- 2) оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- 3) содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Составляющие педагогической технологии:

- 1) Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогического наблюдения.
- 2) Построение педагогического процесса на основе аутентичной оценки в ходе педагогических наблюдений, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада определять реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии в результате анализа реального поведения ребенка, а не посредством выполнения специальных заданий. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.
- 3) Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует

педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших возрастных группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- 4) Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- 5) Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- 6) Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

2.2.2. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

1. ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
2. проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
3. планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
4. эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
5. анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

1. преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
2. преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
3. побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- 1) подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- 2) предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- 3) побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- 4) постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- 5) постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
 - 1) создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
 - 2) четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
 - 3) выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
 - 4) развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
 - 5) обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
 - 6) создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
 - 7) побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

2.2.3. Информационно - коммуникационные технологии

В МБДОУ ДС № 19 «Родничок» широко применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием ЭОР. Образовательная деятельность с использованием компьютеров осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- дошкольники не просто получают информацию, а вырабатывают определенный навык работы с ней или создают конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам. Программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед началом работы проводится специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Применение ИКТ

опосредованное	непосредственное
Интернет Ведение документации	Использование ЭОР

2.2.4. Личностно-ориентированные технологии

Ставят в центр личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Характерные черты личностно ориентированного взаимодействия педагога с детьми

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Составляющие педагогической технологии

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагогов высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогического наблюдения.

Построение педагогического процесса на основе аутентичной оценки в ходе педагогических наблюдений, позволяющих воспитателям в повседневной жизни детского сада определять реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии в результате анализа реального поведения ребенка, а не посредством выполнения специальных заданий. Результаты наблюдения педагоги получают в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатели дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструируют педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций.

Осуществляется творческое конструирование воспитателями разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

2.2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Разнообразные культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

2.2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В детском саду функционирует система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения дошкольников посредством ПМП – консилиума, задачей которого является осуществление специализированной помощи детям с особыми образовательными потребностями, обеспечение оптимального развития ребенка, успешной интеграции их в социум. Консилиум МДОУ строит свою работу в соответствии с планом работы на учебный год.

В своей деятельности ПМПк руководствуется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273, письмом Минобрнауки России от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»; нормативными правовыми актами органов управления образованием федерального, регионального и муниципального уровней; Уставом МБДОУ детский сад № 19 «Родничок».

В состав ПМПк входят старший воспитатель, (председатель консилиума), воспитатель группы общеразвивающей направленности, воспитатель группы компенсирующей направленности, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, медицинская сестра.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении образовательной программы.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

- выявление особых коррекционно-образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с особенностями их психического и физического развития, индивидуальными возможностями и способностями (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- создание педагогических условий оптимальных для каждого ребенка, на основе личностно-ориентированного подхода, формирование адаптивной социально-образовательной среды.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательной деятельности. Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в соуправлении, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

Взаимодействие ОУ и семьи строится на следующих принципах:

1. Принцип личной ориентации - уважение индивидуальных семейных традиций, ориентация на удовлетворение образовательных потребностей;
2. Принцип социального партнерства - открытость в решении общих вопросов воспитания и обучения, участие родителей в самоуправлении;
3. Принцип социального творчества - совместное семейное творчество, построение партнерских отношений.

Цели и задачи взаимодействия с семьей

Целью взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательную деятельность.

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий

Режим пребывания Воспитанника в Дошкольном образовательном учреждении: не более 3х-часовое пребывание (с 14.00 до 17.00), два раза в неделю.

Основным принципом построения режима в ГКП является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей и локальным актам ДООУ.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

- местные климатические и конкретные погодные условия;
- обязательное распределение в режиме дня времени на ведущую деятельность детей дошкольного возраста - свободную игру или другую самостоятельную деятельность;

- требования к сочетанию разных видов деятельности;

- динамика работоспособности детей во время пребывания в ДООУ

Режим дня отвечает требованиям СанПиН. (*Приложение №1*)

При приеме детей педагог опрашивает родителей о состоянии здоровья детей.

Дневной сон не организуется.

Организация образовательного процесса регламентируется учебным графиком (*Приложение №2*). При организации образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Музыкальное развитие детей осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие - инструктор по физической культуре. Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 1 раза в неделю в спортивном зале.

Организация жизни и деятельности детей в ГКП обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

Во время летнего оздоровительного периода ГКП не работает.

Построение всего образовательного процесса осуществляется по комплексно-тематическому плану. (*Приложение №5*).

Образовательная деятельность в форме игрового часа с педагогом-психологом включена в режим дня. Игровой час с педагогом – психологом проводится один раз в неделю.

Работа **воспитателя** тесно переплетается с работой всех специалистов.

Воспитатель включает в свои повседневные обязанности наблюдение за состоянием здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры, математических и экологических представлений; качеств личности, воспитание патриотизма; развитие творческих способностей детей, воображения; развитие фонематического слуха; развитие связной речи.

контролирует их речевую активность, совершенствует мелкую моторику, развивает основные психические процессы. Эти мероприятия проявляются не только в

организованной деятельности, но и в течение всего пребывания ребенка в ГКП. Кроме того, воспитатель управляет процессом взаимодействия с семьями воспитанников.

Психологическое сопровождение Программы осуществляется педагогом-психологом.

Педагог-психолог осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического и социального благополучия воспитанников. Определяет факторы, препятствующие развитию детей, и принимает меры по оказанию детям различного вида психологической помощи (психокоррекционной, реабилитационной и консультативной). Оказывает помощь детям, родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию. Определяет степень отклонений (умственных, физических, эмоциональных) в развитии воспитанников, а также различного вида нарушений социального развития и проводит их психолого-педагогическую коррекцию. Формирует психологическую культуру воспитанников, педагогических работников и родителей, в том числе и культуру полового воспитания. Консультирует педагогов по вопросам практического применения психологии, способствует повышению социально-психологической компетентности педагогов, родителей.

Музыкальный руководитель проводит работу по активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве. Использование музыкального фона в процессе игровой, трудовой и учебной деятельности повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мыслительные процессы, сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы.

На занятиях совершенствуются общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, просодическая сторона речи. Речевые упражнения, связанные с движением, не утомляют детей, а снимают статическое напряжение. Преподнесенные в игровой форме, они помогают удерживать внимание, совершенствовать координацию общих движений.

Использование здоровьесберегающих технологий является важным условием в ходе музыкальных занятий. Помимо традиционных физминуток на определенном этапе включаются: режим смены поз, кинезиотерапия, психогимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, сколиоза и др.

Инструктор по физической культуре работает над оздоровлением детского организма, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности, отзывчивости и др.

Медицинская сестра осуществляет консультативно-просветительную работу с педагогами и родителями по профилактике заболеваний и соблюдению санитарно-гигиенических правил; оказывает необходимую помощь администрации и педагогическому коллективу ДОУ в решении задач по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, дает рекомендации родителям по лечению и реабилитации детей, направляет их в случае необходимости к другим специалистам; участвует в медико-психолого-педагогическом обследовании состояния здоровья ребенка .

Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников.

Воспитатель:

- развитие речи;
- формирование математических представлений;
- формирование качеств личности;
- формирование экологических представлений;
- воспитание патриотизма;
- развитие логического мышления;
- развитие творческих способностей детей, воображения;

- автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;
- развитие связной речи.

Музыкальный руководитель:

- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия;
- развитие общей и мелкой моторики.

Инструктор по физической культуре:

- развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;
- развитие основных видов движений;
- развитие дыхания;
- развитие координации движений.

Медицинский персонал:

- оказание первой помощи при травматизме.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

1) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности, через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы

В учреждении созданы необходимые условия для организации работы ГКП: имеется музыкальный и спортивный зал, с необходимым физкультурным оборудованием. На территории детского сада расположены спортивная площадка, беговая дорожка, игровое поле для игр с элементами спорта (футбол, волейбол, баскетбол), площадки для подвижных игр, яма для прыжков.

Для организации оздоровительной и профилактической работы в дошкольном учреждении имеются медицинский кабинет, изолятор, бактерицидные лампы.

Для формирования положительного отношения к себе и окружающим людям, окружающему миру, самостоятельности и ответственности за свое поведение в разных жизненных ситуациях, коммуникативной компетентности, социальных навыков имеются дидактические игры по формированию представлений по формированию представлений о безопасном поведении на дороге, в природе, дома.

Работа по формированию познавательной активности дошкольников осуществляется в мероприятиях по расширению кругозора детей, познавательно-исследовательской, коммуникативной и конструктивной деятельности. В дошкольном учреждении созданы благоприятные условия для организации познавательной деятельности дошкольников: уголки развития с конструктивно-строительными играми, пособиями для интеллектуального развития, познавательной литературой; экологическая тропинка; мини-лаборатории и познавательные центры в группах.

Для успешной реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в каждой группе детского сада созданы центры изобразительного искусства; стенды для выставок детских работ, аудиотека, имеются музыкальные центры в группах; дидактический материал для музыкального развития.

Наличие компьютерной техники: 1 персональный компьютер, 1 ноутбук, мультимедийный проектор.

3.3. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения

ДОУ обеспечено методическими материалами и средствами обучения в полном объеме, что способствует качественному выполнению Программы.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

8. Меньникова Т.А. Уроки нравственности : Методические рекомендации -Школьная пресса, 2009.
9. «Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р. Б. Стеркина М. Дрофа 1999г.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Познавательное развитие»

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду: Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир: Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Речевое развитие»

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников: Методическое пособие. – 2-е изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье: Методическое пособие. – 2-е изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе: Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования: Учебно-методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Соломенникова О.А. Радость творчества: ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие. – 2-е изд. испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Куцакова Л.В. Творим и мастерим: ручной труд в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Программа и

методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

8. Зацепина Н.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

9. Зацепина Н.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

10. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

11. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Физическое развитие»

Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

1. Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор-составитель Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

2. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

5. Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

3.4. Описание развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

1) игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

2) двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики,

участие в подвижных играх и соревнованиях;

3) эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

4) возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ

Проектирование предметно-развивающей среды в МБДОУ ДС «Родничок» осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка, учета гендерных и возрастных различий детей).

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей среды педагоги ДОУ во всех возрастных группах создают оптимальные условия. Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной и др. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Для мобильности пространства РППС предполагается разделение на зоны при помощи различных элементов. Используются некрupные передвижные ширмы, стенки, различное игровое оборудование, символы и знаки для зонирования и пр. Во всех возрастных группах

создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению.

Для максимальной реализации образовательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды как элемента образовательной среды предметное содержание классифицировано на функциональные группы, нацеленные на решение различных воспитательно-образовательных задач.

В группе кратковременного пребывания созданы следующие центры развития:

1. Книжный уголок. (Книги, рекомендованные для чтения детям определенного возраста, книги, любимые детьми данной группы, сезонная литература, детские журналы (старший дошкольный возраст), детские рисунки, книги по увлечениям детей).

2. Центр речевого творчества. (Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма), настольно-печатные игры. Оборудование для театрализованной деятельности: шапочки, маски для игр-драматизаций, кукольный театр, пальчиковый, перчаточный театры, плоскостной театр, теневой театр, уголок ряженья, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр и т.д.)

3. Центр науки. (Оборудование для детского экспериментирования и опытов, уголок природы)

4. Уголок строительно-конструктивных игр. (Конструкторы, деревянные и пластмассовые, с разными способами крепления деталей, силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр материалы и инструменты)

5. Уголок развивающих игр (игротека). (Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото, игры с алгоритмами; игры «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб», серия «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку», игры на понимание символики, схематичности и условности, модели, игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений, игры «Танграм», «Головоломки Пифагора», «Уникуб», трафареты, линейки, игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг»), игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины, игры для развития логического мышления).

6. Центр изобразительного искусства. (Оборудование для изобразительной деятельности: полочка с подлинными произведениями искусства, трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, ножницы. Пластилин, салфетки, губки, штампы, тампоны, силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства, детские и взрослые работы по рисованию, аппликации, баночки для воды, природный и бросовый материал, дидактические игры, глиняные игрушки, скульптура малых форм, изображающая животных, расписные разделочные доски (городецкие), подносы (жостовские), дымковские игрушки и др.

7. Спортивный уголок. (Мини-физкультурные уголки, оснащенные физкультурным инвентарем и оборудованием для спортивных игр и упражнений, настольные игры «Футбол», «Хоккей», «Бильярд» и др.).

8. Уголок для сюжетно-ролевых игр. (Оснащен атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом детей; зона игра для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, сборные модели транспорта, фигурки людей и животных и др.; зона игр для девочек: куклы и комплекты одежды для них, наборы мебели и посуды для кукол, плоскостные изображения кукол).

9. Музыкальный уголок. (Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, гармошки, маракасы, поющие игрушки, звучащие предметы-заместители, магнитофон, кассеты с записью музыкальных произведений).

10. Центр детского экспериментирования и уголок природы. (Природный материал – песок, глина, камешки, различные семена и плоды, сыпучие продукты, лупы, ёмкости разной вместимости, ложки, палочки, воронки и др., передники, нарукавники).

11. Театральный уголок. (Оборудована сцена с занавесом, оснащён костюмами и элементами костюмов для театрализованного представления, настольными, кукольными, пальчиковыми, теневыми театрами).

12. Уголок находок. (Ларец, либо объёмная шкатулка в виде книги, где лежат различные предметы, помогают детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира (сравнение, элементарный анализ, обобщение и пр.), развивают познавательную активность, любознательность, творческое мышление, воображение, фантазию).

13. Уголок уединения. (Место, где ребёнок может посидеть, подумать, пометчать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать с взрослым или сверстником. Оборудование уголка зависит от творческого потенциала воспитателей, их душевного богатства, интеллектуальных возможностей, функции общения с детьми, их компетентностью в области психологии и педагогики, знание индивидуальных особенностей детей. Во второй младшей группе в уголке 2-3 мягких игрушки, музыкальная шкатулка, музыкальная открытка).

В целях экологического воспитания дошкольников через знакомство с природой родного края в ДОУ созданы необходимые условия: на территории детского сада имеются цветники, огород, экологическая тропа.

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения — духовно-нравственное воспитание и социально-коммуникативное развитие детей с учетом социокультурных традиций Белгородской области. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в течение учебного года.

Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеет решение **задач:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- создание условий для раннего обучения общению на английском языке, развитие коммуникативных способностей, привитие интереса к стране изучаемого языка, воспитанию толерантного отношения к представителям иных национальностей;

- обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми, научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей, помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим

Возрастные особенности воспитанников

Группу кратковременного пребывания МБДОУ ДС №19 «Родничок» посещают дети в возрасте от 4 до 7 лет

Социальный статус семей представлен различными категориями.

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Учитывая региональные приоритеты развития образования Белгородской области, в дошкольном образовательном учреждении осуществляется образовательная деятельность: по духовно-нравственному воспитанию дошкольников.

Духовно-нравственное воспитание

Социально-коммуникативное развитие по духовно-нравственному воспитанию реализуется в ходе освоения программы «Добрый мир. Православная культура для малышей» Л.Л.Шевченко.

Цель: укрепление духовно-нравственного здоровья детей, приобщение их к нравственным и духовным ценностям православной культуры

Цель: духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимание значимости традиционных нравственных идеалов и норм морали для жизни личности, семьи, общества.

Педагог-психолог социально-эмоциональное развитие детей осуществляет через реализацию парциальной программы «Социально – эмоциональное развитие детей Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Москва «Просвещение»2005г

Цель: эмоциональное развитие ребенка, формирование его индивидуальности, формирование навыков конструктивного общения со взрослыми и сверстниками;
- по психологическому сопровождению дошкольников при подготовке к школьному обучению.

Воспитателем в области социально-коммуникативное развитие реализуется парциальная образовательная программа социально-коммуникативного развития «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых. – Воронеж : Издат-Черноземье, 2017

Цель: социально-коммуникативное развития детей с учетом социокультурных традиций Белгородской области

Разнообразие организационных форм способствует существенному расширению спектра общения детей и взрослых, позволяет педагогам лучше понять чувства и переживания детей, поддерживать их в разных ситуациях.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательной деятельности. Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей

участия родителей в соуправлении, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

Взаимодействие ОУ и семьи строится на следующих принципах:

4. Принцип личной ориентации - уважение индивидуальных семейных традиций, ориентация на удовлетворение образовательных потребностей;
5. Принцип социального партнерства - открытость в решении общих вопросов воспитания и обучения, участие родителей в самоуправлении;
6. Принцип социального творчества - совместное семейное творчество, построение партнерских отношений.

Цели и задачи взаимодействия с семьей

Целью взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательную деятельность.

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В МБДОУ ДС №19 «Родничок» применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- **планирование работы с родителями:** анкетирование, беседы, мониторинг запросов на образовательные услуги;
- **групповые встречи:** консультации, педагогические и тематические беседы;
- **совместные мероприятия:** детские утренники, конкурсы и выставки совместного творчества, спортивные праздники и развлечения;
- **наглядная информация:** тематические, информационные и демонстрационно-выставочные стенды, папки-передвижки, памятки, информационные листы;

- **индивидуальная работа с родителями:** педагогические беседы, индивидуальные консультации по запросу родителей, разработка рекомендаций по вопросам развития детей дошкольного возраста;

Благодаря оснащённости МБДОУ оргтехникой, появилась возможность оперативного реагирования на события, происходящие в детском саду, и взаимодействие семьями воспитанников вышло на новый уровень.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Режим ГКП

Режимные моменты	группа №12 (2 раза в неделю)
Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД.	14.00-14.15
Организованная образовательная деятельность /познавательное развитие/	14.15-14.35
Самостоятельная деятельность	14.35-14.45
Организованная образовательная деятельность. /физическое развитие- художественно-эстетическое/ чередуется	14.45-15.15
Самостоятельная деятельность	15.15-15.25
Игровой час /социально-коммуникативное развитие/.	15.25-16.25
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	16.25-17.00

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Календарный учебный график

Календарный учебный график
МБДОУ ДС №19 «Родничок»

Календарный учебный график МБДОУ ДС №19 "Родничок" разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 13.05.2013 г.;

- Уставом МБДОУ ДС №19 "Родничок"

- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ДС №19 "Родничок"

Организация деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в ГКП организуется 2 раза в неделю / среда, пятница/.

При организации деятельности по реализации образовательной программы дошкольного образования учитываются официальные праздники Российской Федерации.

Праздничными днями в РФ являются(ст 112 ТК РФ):

1. 1 января – Новый год;
2. 7 января – Рождество Христово;
3. 23 февраля – День защитника Отечества;
4. 8 марта – Международный женский день;
5. 1 мая – Праздник Весны и Труда;
6. 9 мая – День Победы; 12 июня – День России;
7. 4 ноября – День народного единства.

При совпадении дня работы ГКП с праздничным днем, посещение переносится на следующий после праздничного рабочий день.

Организация образовательной деятельности

Время образовательной деятельности Реализация основной образовательной программы дошкольного образования происходит во время всего пребывания ребёнка в детском саду.

Режим работы ГКП МБДОУ ДС №19 "Родничок" 2 раза в неделю, с 14.00 до 17.00

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут,
для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут,
для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут

Особенности непрерывной образовательной деятельности В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Минимальный перерыв между периодами образовательной деятельности Не менее 10 минут

Максимально допустимый объем образовательной деятельности для детей 3 - 4 года — не превышает 30 минут;
для детей 4 - 5 лет - не превышает 40 минут;
для детей 5 - 6 лет — не превышает 45 минут;

нагрузки для детей 6-7(8) лет — не превышает 90 минут.

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

Учебный план

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план МБДОУ ДС №19 «Родничок» устанавливает перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ДС №19 «Родничок», разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного и с учетом примерной общеобразовательной программой дошкольного образования;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 13.05.2013г.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования). Часть, формируемая участниками образовательных отношений, формируется с учетом видовой принадлежности учреждения, наличия приоритетных направлений (составляет не более 40%).

Объем недельной образовательной нагрузки определен в соответствии с требованиями к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации образовательного процесса (СанПиН 2.4.1.3049-13, раздел XI).

В содержание учебного плана включены 5 образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами основной образовательной программы и может реализовываться в различных видах деятельности в течение дня.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются задачи 2-х образовательных областей: познавательное и социально-коммуникативное развитие. Парциальная программа «Добрый мир. Православная культура для малышей» реализуется в познавательной деятельности 1 раз в неделю.

Парциальная программа «Социально – эмоциональное развитие детей Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Москва «Просвещение»2005г., и парциальная образовательная программа социально-коммуникативного развития «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых. – Воронеж : Издат-Черноземье, 2017 реализуется в области социально-коммуникативное развитие.

Образовательные области	Виды детской деятельности	Количество /продолжительность) организованной образовательной деятельности в неделю
1. Познавательное развитие	Познавательная	1/20 мин
	Познавательная (ФЭМП)	1/20мин
	Познавательно-исследовательская	В совместной деятельности с педагогом
2. Социально-коммуникативное развитие	Психолого-педагогическое сопровождение	В совместной деятельности с педагогом-психологом
3. Речевое развитие	Коммуникативная (развитие речи)	1/20мин
	Восприятие художественной литературой	В свободной деятельности
4. Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	1/20мин
	Изобразительная: Лепка, Аппликация, Рисование (чередуются)	1/20 мин
	Конструирование	В свободной деятельности
5. Физическое развитие	Двигательная в спортивном зале	1/30мин
Итого		6

Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Познавательное развитие	Добрый мир	1/20мин
Социально -	Мир Белогорья,	1/25мин

коммуникативное развитие	я и мои друзья	
	Я, ты, мы	Игровой час
3		

ПРИЛОЖЕНИЕ №4

Комплексно-тематическое планирование
Тематическое планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	"Мой любимый детский сад"	"Мой родной город Старый Оскол"	"Осень золотая"	"Дары осени. Урожайная"
Октябрь	"Я и моя семья"	"Я хочу здоровым быть"	"Зелёный огонёк"	"Моя Родина"
Ноябрь	"День народного единства" Праздник Казанской Божьей матери.	"Москва – столица нашей Родины. Символы России"	"Все профессии нужны, все профессии важны"	"День матери" неделя заботы и взаимопонимания
Декабрь	"Зимушка – зима"	"Я листаю календарь"	"Новый год спешит к нам в гости" неделя хороводная	"Мастерская Деда Мороза"
Январь	"Рождество Христово" знакомство с народной культурой	"Крещенские встречи"	"Зимние забавы" неделя зимних игр	"Как живут зимой звери"
Февраль	"Старый Оскол-город воинской славы"	"Герои нашей страны" День спасателя	"Неделя Мужества. День Защитника Отечества"	"Народная игрушка. Встречаем Масленицу"
Март	"Международный женский день"	"Волшебный мир книг"	"Весна – красна"	"Театральная неделя"
Апрель	"Земля - наш общий дом"	"Космические дали. День космонавтики"	"Традиции и обычаи нашего народа. Пасха"	"Праздник Весны и Труда"

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №19 «Родничок» Старооскольского городского округа

Май	"Великий День Победы"	"Насекомые"	"Безопасность на дороге"	"Здравствуй, лето!"
------------	--------------------------	-------------	-----------------------------	------------------------