

РАССМОТРЕНА:
на педагогическом совете
МБДОУ ДС № 19 «Родничок»
от 29.08.2019 г. протокол № 01

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МБДОУ ДС №19 «Родничок»
от 02.09.2019 г. № 138

**Дополнительная общеразвивающая
программа «Говори правильно»
социально-педагогической
направленности**

Возраст воспитанников: 5-7 лет
Срок реализации – 1 год

Составитель:
Подкопаева Г.Н., ст. воспитатель;
Барабанова Я.М., учитель-логопед;
Самойлова О.Н, учитель-логопед

Старый Оскол 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик Программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи Программы.....	4
1.3. Содержание Программы.....	5
1.3.1. Учебный план.....	5
1.4. Планируемые результаты.....	12
2. Комплекс организационно-педагогических условий Программы.....	13
2.1. Условия реализации Программы.....	13
2.2. Формы аттестации.....	14
2.3. Оценочные материалы.....	14
2.4. Методические материалы.....	22
2.5. Список литературы.....	23
2.6. Приложение.....	24

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Говори правильно» социально-педагогической направленности (далее - Программа) составлена в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства от 04.09.2014 г. №1726-р); примерными требованиями к программам дополнительного образования детей (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 11.12.2006г. №06- 1844); порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 09.11.2018 г. №196).

Данная Программа позволяет коррекционно-развивающую деятельности учителя-логопеда с детьми 5-7 лет, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи, в условиях оказания дополнительных образовательных услуг дошкольным образовательным учреждением и имеет социально-педагогическую направленность. Программа составлена на основе опыта работы, представленного в современных коррекционно-развивающих программах, научно-методических рекомендациях: Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Курдвановская Н.В., Кислова Т.Р., Нищевой Н.В. и др.

В настоящее время отмечается значительный рост детей, имеющих различные нарушения речи. Дети с тяжелыми нарушениями, чаще всего, попадают в логопедические группы, а дети с ФФН и дислалией различной степени тяжести остаются в массовых группах ДОУ. По запросам родителей (законных представителей) возникла необходимость оказания коррекционной помощи дошкольникам, которые не посещают группы компенсирующей направленности и имеют незначительные нарушения речи.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей, а ее недостатки в это время легче и быстрее преодолеваются. Раннее выявление и проведение направленной коррекции позволяет своевременно исправить имеющийся дефект, сформировать речевые и языковые навыки, необходимые для успешного обучения в школе. Это создает благоприятные условия для полноценного речевого и психического развития подрастающего человека.

Программа рассчитана на обучение детей в возрасте от 5 до 7 лет.

Срок освоения Программы — **1 год** в форме очного обучения.

Продолжительность обучающих занятий — **36 недель.**

Форма организации обучения - **индивидуальная.**

Занятия проводятся из расчёта **1 час в неделю, 4 часа в месяц.**

Рекомендуемая продолжительность занятия:

- в старших группах (дети 5-6 лет) – **25 минут;**

– в подготовительных группах (дети 6-7 лет) – **30 минут.**

1.2. Цель и задачи Программы

Целью Программы является коррекция нарушения звукопроизношения и развитие фонематических процессов, осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников. Данная цель предполагает решение следующих **задач**:

- Развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики).
- Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.
- Совершенствование грамматического строя и связной речи дошкольников в процессе автоматизации навыков дифференциации и правильного произношения звуков родного языка.
- Развитие и коррекция психических процессов: слуховое и зрительное внимание, слуховая и зрительная память, слуховые дифференцировки, мышление.
- Развитие коммуникативности и успешности в общении.

Таким образом, комплексность педагогического воздействия направлена:

- на обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у дошкольников старшего - подготовительного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи;
- на предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников, и обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников при поступлении в школу;
- на осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

1.3. Содержание Программы

Содержание программы определено с учётом общих дидактических принципов, которые для детей с речевыми нарушениями приобретают особую значимость:

- *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

- *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- *Рекомендательный характер* оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ФФН в группы компенсирующей направленности.

Одним из основных принципов Программы является принцип *природосообразности*, который учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также принципы *конкретности* и *доступности*, *постепенности*, *концентрического наращивания* информации, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Содержание программы обеспечивает вариативность и личностную ориентацию коррекционной работы с учетом индивидуальных возможностей и потребностей ребёнка.

1.3.1. Учебный план

количество часов	
в неделю	в год

1		36
№ п/п	тема	количество часов
1.	<i>Логопедическое обследование</i>	1
	<i>Прогулка к снеговика</i>	3
2.	Звук С. Подготовительный этап. Постановка звука.	1
3.	Звук С. Автоматизация в слогах, словах.	1
4.	Звук С. Автоматизация в словах, предложениях.	1
	<i>Путешествие маленькой мышки</i>	4
5.	Звук Ш. Подготовительный этап.	1
6.	Звук Ш. Постановка звука.	1
7.	Звук Ш. Автоматизация в слогах, словах.	1
8.	Звук Ш. Автоматизация в слогах, словах, предложениях.	1
	<i>По морям, по волнам...</i>	4
9.	Звук Л. Подготовительный этап.	1
10.	Звук Л. Постановка звука.	1
11.	Звук Л. Автоматизация в слогах.	1
12.	Звуки Л, ЛЬ. Постановка звука Л. Автоматизация звуков Л и ЛЬ в слогах, словах, предложениях.	1
	<i>Веселый Тигренок</i>	4
13.	Звук Р. Подготовительный этап.	1
14.	Звук Р. Постановка звука.	1
15.	Звук Р. Автоматизация в слогах.	1
16.	Звуки Р, РЬ. Постановка звука Р. Автоматизация звуков Р и РЬ в слогах, словах, предложениях.	1
	<i>Песенка Комара Комаровича</i>	4
17.	Звук З. Подготовительный этап.	1
18.	Звук З. Постановка звука.	1
19.	Звук З. Автоматизация в слогах, словах.	1
20.	Звук З. Автоматизация в слогах, словах, предложениях.	1
	<i>Цапля важная какая</i>	4

21.	Звук Ц. Подготовительный этап.	1
22.	Звук Ц. Постановка звука.	1
23.	Звук Ц. Автоматизация в слогах, словах.	1
24.	Звук Ц. Автоматизация в слогах, словах, предложениях.	1
	<i>Мы нашли в траве жука</i>	4
25.	Звук Ж. Подготовительный этап.	1
26.	Звук Ж. Постановка звука.	1
27.	Звук Ж. Автоматизация в слогах, словах.	1
28.	Звук Ж. Автоматизация в слогах, словах, предложениях.	1
	<i>Приходите на чаепитие</i>	4
29.	Звук Ч. Подготовительный этап.	1
30.	Звук Ч. Постановка звука.	1
31.	Звук Ч. Автоматизация в слогах, словах.	1
32.	Звук Ч. Автоматизация в слогах, словах, предложениях.	1
	<i>Приключения щенка</i>	3
33.	Звук Щ. Подготовительный этап. Постановка звука.	1
34.	Звук Щ. Автоматизация в слогах, словах.	1
35.	Звук Щ. Автоматизация в слогах, словах, предложениях.	1
36.	<i>Логопедическое обследование</i>	1

Планируя коррекционно-развивающую деятельность с каждым ребенком педагог ориентируется на его индивидуальные возможности и потребности (виды нарушений, степень выраженности дефекта, сформированность психических процессов и др.). ***В силу этого, последовательность тем и количество часов на их изучение может варьироваться.***

Сущность логопедического воздействия заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия.

Так как речь связана с движениями речевого аппарата, большое место при устранении дефектов звукопроизношения занимает артикуляционная гимнастика.

Выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов и объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных звуков необходимы для правильного произношения звуков.

В зависимости от формы звукового дефекта употребляется тот или иной комплекс артикуляционных упражнений. Их вид, длительность проведения, разовая дозировка зависят от характера и тяжести речевого нарушения.

Дозировка количества одного и того же упражнения строго индивидуальна как для каждого ребенка, так и для каждого периода работы с ним. На первых занятиях логопед ограничивается только двумя повторениями упражнений в связи с повышенной истощаемостью упражняемой мышцы. В дальнейшем число повторений увеличивается.

В комплекс основных движений для развития и упражнения артикуляционного аппарата входят самые простые и наиболее характерные движения всех органов артикуляции во время речи — губ, челюстей, языка. При коррекции отдельных звуков используются *специальные комплексы*.

Логопед отбирает целесообразные движения и учит ребенка правильно их применять, т.е. предъявлять определенные требования к **качеству движений**: точность, чистоту, плавность, силу, темп, устойчивость перехода от одного движения к другому.

Если дефекты звукопроизношения обусловлены несформированностью операций переработки фонем по их акустическим параметрам, когда нарушено или затруднено различение входящих в состав слова фонем логопед использует задания на выработку умений слышать, узнавать звук, выделять его из потока речи, различать сходные по акустическим и артикуляционным признакам звуки, упражнения на формирование навыков элементарного звукового анализа и синтеза — неотъемлемая часть коррекционной работы по устранению дефектов звукопроизношения.

Процесс исправления неправильного звукопроизношения делится на **три этапа**: постановка звука, автоматизация звука, дифференциация смешиваемых звуков.

Постановка звука в большинстве случаев — более сложный искусственный процесс, чем самостоятельное появление звука у ребенка, поскольку с физиологической точки зрения постановка звука — это создание нового условного рефлекса.

Дошкольники часто подражают звукам окружающего мира или артикуляции логопеда в ходе включения детей в игровую ситуацию. В других случаях в качестве обходного пути используются сохранные звуки, близкие по месту, способу артикуляции тем звукам, правильному произношению которых необходимо научить ребенка (например, сохранными звуками, опорными для постановки звука [ш] могут служить звуки [с], [т], [р]). В более сложных случаях

требуется механическая помощь. При индивидуальном занятии подходы к постановке звука осуществляются в течение занятия неоднократно (не менее 3 раз). Они чередуются с заданиями по реализации других целей.

Автоматизация звука с точки зрения высшей нервной деятельности - это введение вновь созданной и закрепленной относительно простой связи речевого звука в более сложные последовательные структуры — слова и фразы.

Работу на этом этапе логопед рассматривает как затормаживание старых, неправильных динамических стереотипов и выработку новых. Эта работа выражается в переходе от изолированного звука к различным типам слогов и звукосочетаний, затем к словам с данным звуком, предложениям, а в дальнейшем к различным видам развернутой речи.

Если дефекты звукопроизношения проявляются в виде замен или смешения звуков, логопед переходит к **этапу дифференциации** вновь выработанного звука со звуком, который употребляется в качестве его заменителя.

Работа над дифференциацией начинается только тогда, когда оба звука могут быть правильно произнесены в любом звукосочетании. Последовательность и постепенное усложнение речевых упражнений при дифференциации те же, что и при автоматизации звуков: дифференциация в слогах, затем в словах, фразах и различных видах развернутой речи. В тех случаях, когда у ребенка наблюдается искаженное произношение звука, а не его замена другим звуком, дифференциация не нужна.

К целям индивидуального логопедического занятия относятся: развитие артикуляционной моторики, формирование правильных артикуляционных укладов; формирование произносительных навыков (в зависимости от этапа работы над звуком); развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа; совершенствование лексико-грамматических конструкций; развитие неречевых психических процессов; развитие мелкой моторики пальцев рук.

При подготовке и проведении индивидуального занятия логопед учитывает то, что на протяжении всего занятия у ребенка должен быть стойкий положительный эмоциональный настрой, который выражается в желании заниматься. Это достигается использованием сюрпризных моментов, игровых фрагментов, увлекательных заданий и упражнений, при выполнении которых процесс обучения и научения превращается в интересную игру. В ходе занятия выстраиваются интересные сюжеты, участником которых становится сам ребенок.

На протяжении занятия у ребенка воспитывается умение слушать, слышать и оценивать не только речь окружающих, но и собственную. Для этого

эффективным оказывается запись во время занятия отдельных упражнений на магнитофон. В этом случае ребенок получает возможность слышать себя не только в момент высказывания, но и как бы со стороны услышать и оценить свою речь.

При продумывания содержания занятия, учитывается постепенное усложнение речевого материала (например, на этапе автоматизации в словах звук сначала отрабатывается изолированно, затем в слогах, а потом в словах). При подборе лексического, грамматического материала, игр и упражнений на развитие психических процессов учитываются речевые возможности ребенка, т.е. на этапе постановки звука или на этапе автоматизации звука в слогах речевая работа строится на материале сохраняемых звуков. На дальнейших этапах все речевые упражнения включают отрабатываемый звук. Логопед включает в занятия серии тренировочных упражнений, приучая детей свободно пользоваться в спонтанных высказываниях новыми звуками.

В ходе индивидуального занятия с логопедом в основном используются игровые формы работы, например, к нам гости пришли на чаепитие, забавный щенок, цапля важная какая и др.

Занятия содержат максимум информации, которая способствует обогащению памяти детей образами и представлениями. Разнообразие заданий, быстрый темп проведения занятий препятствуют утомлению, развивают переключаемость внимания и позволяют поддерживать интерес детей на протяжении всего занятия.

Методы и приемы работы.

Основными методами коррекционной работы логопеда являются:

Специфические методы.

Двигательно-кинестетический метод предполагает установление связи между движением артикуляционных мышц и их ощущением. Например, если ребенок не может сам обнажить верхние зубы, логопед приподнимает указательным пальцем верхнюю губу ребенка. Таким образом, создается новое ощущение - приподнимание верхней губы.

Использование слухозрительно-кинестетического метода заключается в установлении связей между восприятием звука на слух, зрительным образом артикуляционного уклада и двигательным ощущением при его произношении. Для формирования слухозрительного образа звука логопед демонстрирует ребенку артикуляционную схему, показывает положение артикуляционного уклада с помощью рук с одновременным произношением звука. Например, при постановке звука [ш] ребенка просят сделать ладошку и язычок «чашечкой», произнести звук и одновременно удерживать ладонь руки в форме чашечки.

Методы и приемы коррекционного обучения должны не только соответствовать интересам детей, их потребностям в игре, но и обеспечивать интеллектуальное развитие ребенка, тренировку его мысли и ума.

Наглядные приемы - показ игрушек, картинок, иллюстраций в книгах, действий - способствуют формированию элементарных понятий, расширению знаний об окружающем мире и развитию способности к обобщению.

В коррекционной работе соблюдается принцип многообразного предъявления одного и того же предмета и речевого материала в вариациях. Это могут быть игрушки, большие картинки, настольно-печатные игры, иллюстрации в книгах. Многообразие материала будет способствовать формированию обобщенных представлений о предметах. Один и тот же наглядный и словесный материал может быть использован для автоматизации звука в словах, затем в предложениях, чистоговорках, загадках, для составления описательного рассказа и др.

В логопедической практике используется прием одновременного произношения звука и написания буквы, обозначающей этот звук (писание и говорение). Детям, не умеющим писать, предлагается произносить звук и совершать простые действия. Например, произносить звук [ж] и шевелить пальчиками («летит жучок, жужжит и машет крылышками»), произносить звук [р] и быстро барабанить пальчиками по столу (так стучит наш язычок по «бугорочкам»), произношение звука [ш] сочетать с движением согнутой ладони («ползет и шипит змея»).

Из словесных приемов: словесный образец; одновременное произнесение звука ребенком и логопедом; повторение; объяснение; указание; словесные упражнения; вопрос как стимул речевой активности ребенка; оценка детской речи.

Игровые приемы реализуются в использовании различных персонажей, сказочных сюжетов, театрализации, инсценировки (произнесение фраз от имени персонажей или зверей), слов-перевертышей, намеренных ошибок, в эмоциональной подаче материала.

Дети очень любят исправлять «ошибки», допущенные взрослым или каким-либо персонажем, учить сказочных гостей, выступать в какой-либо роли.

Программой определяются различные *формы работы с семьями* дошкольников, имеющих речевые нарушения: посещение логопедических занятий; индивидуальные беседы и консультации; индивидуальные тетради для родителей; анкетирование; общение учителя – логопеда с родителями по электронной почте.

Цель рекомендации логопеда - объяснить родителю, как следует вести домашние занятия с ребенком, имеющего нарушения речи. Эта общая цель конкретизируется в более частных:

- объяснить, в чем состоит суть дефекта произношения у ребенка с учетом образования родителей;
- продемонстрировать упражнения на выработку правильного произношения и зафиксировать внимание на существенных моментах, влияющих на эффективность домашних занятий;
- убедить родителей и ребенка в успехе постановки звуков при условии систематических занятий с логопедом и в домашней обстановке;
- предупредить родителей и ребенка о возможных трудностях при проведении домашних занятий;
- дать родителям дошкольника детальную инструкцию для проведения домашних занятий.

Успешность коррекционной работы зависит:

- от привлечения родителей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка;
- от обучения родителей приемам коррекционно-развивающей работы с ребенком-логопатом;
- от формирования у родителей и детей представления о готовности к обучению в школе.

1.4. Планируемые результаты

Реализация представленной Программы предполагает достижение следующих результатов:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия имен существительных от глаголов, прилагательных от имен существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм имен существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны

проговариваться четко; простые и некоторые сложные предлоги – употребляться адекватно;

• использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.).

Помимо этого, у детей развиваются другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению фонетическое восприятие; первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза; графомоторные навыки.

В занятия включены серии тренировочных упражнений, которые способствуют приучению детей свободно пользоваться в спонтанных высказываниях новыми звуками. Представленная занимательная форма индивидуальных занятий, игровые приемы, смена видов заданий, система поощрений позволяют поддерживать интерес детей на протяжении определённого отрезка времени.

2. Комплекс организационно-педагогических условий Программы

2.1. Условия реализации Программы

К условиям реализации Программы относится организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря на занятиях. В логопедических кабинетах созданы зоны активности детей:

- игровая;
- познавательная;
- проектная.

В игровой зоне (свободное пространство с мягким покрытием пола) организуются различные виды игровой активности. В познавательной зоне дошкольник слушают объяснения педагога, отвечает на вопросы, воспринимает на слух и зрительно литературный, фольклорный, поэтический, изобразительный и анимационный материалы. В проектной зоне выполняет тренировочные и занимательные задания различного типа.

В реализации Программы участвуют педагоги, которые имеют высшее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы. Педагог, реализующий Программу должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребёнка; возрастную и специальную

педагогическую и психологию; физиологию, гигиену; специфику развития интересов и потребностей обучающихся, воспитанников, основы их творческой деятельности; методику поиска и поддержки молодых талантов; содержание учебной программы, методику и организацию коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими речевые нарушения; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентного подхода, методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с обучающимися, воспитанниками, детьми разного возраста, их родителями, лицами, их заменяющими, коллегами по работе; технологии педагогической диагностики; основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения.

2.2. Формы аттестации

В целях регулярного мониторинга индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий Программой предусмотрены следующие формы отслеживания и фиксации результативности освоения Программы:

- журнал учета работы педагога;
- карта логопедического обследования;
- фото и видео материалы.

2.3. Оценочные материалы

Мониторинг речевого развития детей проводится учителем-логопедом на момент начала обучения, в конце обучения отмечают изменения в речевом развитии ребенка. Педагог использует следующие методы диагностики: обследование звукопроизношения, обследование артикуляционной моторики, обследование строения артикуляционного аппарата, обследование фонематического восприятия. В таблицах обследования фиксируется характер нарушения (приложение №1)

1. Обследование звукопроизношения.

Для обследования звукопроизношения используется набор рисунков, картинок. Предметы на рисунках подобраны так, чтобы исследуемые звуки находились в трех позициях – в начале, в середине, в конце слова. Звонкие согласные в конечной позиции не предлагаются, так как при произношении они оглушаются.

Примерный список слов, на которые можно подобрать картинки: (с) – санки, оса, нос;

(с) – семь, апельсин, гусь; (з) – замок, коза;

(з) – зима, магазин;

(ц) – цапля, овца, палец;

(ш) – шапка, машина, мышь; (ж) – жук, лыжи;

(ч) – чайник, качели, мяч; (щ) – щука, овощи, плащ;

(л) – лампа, балалайка, дятел; (л) – лимон, пальма, фасоль; (р) – ракета, картошка, комар; (р) – репка, карета, дверь;

(к) – кошка, окно, летчик; (г) – город, огород, дог; (х) – хлеб, охота, ах.

В таблице обследования фиксируется характер нарушения: полное отсутствие звука, замена его другим, искаженное произнесение (носовое, смягченное, губное, межзубное, боковое, велярное, увулярное).

Результаты обследования должны отражать:

- Форму нарушенного произношения (при изолированном произнесении): отсутствует, заменяется, искажается;

Положение нарушенного звука: в начале, в середине, в конце слова;

Наличие синкинезий, гиперкинезов лицевых, мимических мышц и крыльев носа во время артикуляции.

По результатам обследования всех звуков определяется уровень нарушенного звукопроизношения. (Дифтонги (я), (е), (ё), (ю) бальной системой не оцениваются.) За каждый правильно произносимый звук ребенок получает 1 балл.

Первый уровень (низкий, менее 20 баллов). У ребенка нарушено более пяти групп звуков, включая и гласные звуки. Помимо отсутствия, замен и искажений звуков имеют место синкинезии, гиперкинезы лицевых, мимических мышц. Отмечается недостаточная выразительность артикуляции во время произнесения гласных звуков и нарушенных согласных.

Второй уровень (ниже среднего, 30 – 21 балл). У ребенка нарушены 3-4 группы звуков, включая и гласные звуки. Помимо отсутствия, замен и искажений звуков имеют место синкинезии, гиперкинезы лицевых, мимических мышц. Отмечается недостаточная выразительность артикуляции во время произнесения гласных звуков и нарушенных согласных.

Третий уровень (средний, 35 – 31 балл). У ребенка нарушено 7 – 11 звуков, относящихся к двум группам звуков, которые могут отсутствовать, заменяться и искажаться. Гласные звуки и остальные согласные звуки ребенок артикулирует

правильно. Во время произнесения звуков, повторения слов нет синкинезий, гиперкинезов лицевых, мимических мышц.

Четвертый уровень (выше среднего, 41 – 36 баллов). У ребенка нарушено 1-6 звуков, относящихся к не более одной группе звуков, которые могут отсутствовать, заменяться и искажаться. Гласные звуки и остальные согласные звуки ребенок артикулирует правильно. Во время произнесения звуков, повторения слов нет синкинезий, гиперкинезов лицевых, мимических мышц.

Пятый уровень (высокий, 42 балла). Ребенок все звуки артикулирует правильно. Во время произнесения звуков, повторения слов нет синкинезий, гиперкинезов лицевых, мимических мышц.

Результаты обследования заносятся в таблицу (приложение №1).

Обследование артикуляционной моторики

Выявление особенностей артикуляционной моторики производится в процессе выполнения ребенком по указанию логопеда определенных действий.

Исследование подвижности губ. Для выявления подвижности губ ребенку предлагается по подражанию выполнить следующие движения:

- вытянуть губы вперед и округлить;
- отвести их уголки в стороны;
- поднять верхнюю губу;
- опустить нижнюю;
- облизнуть губы;
- усиленно выдыхая, вызывать вибрацию губ; - надуть щеки – втянуть их.

Исследование подвижности языка. Для выявления подвижности языка ребенку предлагается по подражанию:

- сделать язык сначала узким, а потом широким;
- поднять кончик языка к верхним резцам и опустить к нижним;
- подвигать им, как «маятником».

Исследование подвижности нижней челюсти. Для выявления подвижности нижней челюсти ребенку предлагается по подражанию:

- опустить челюсть;
- выдвинуть вперед;
- подвигать в стороны.

Исследование подвижности мягкого неба. Для выявления подвижности мягкого неба ребенку предлагается произнести звук «а». При этом определяется наличие или отсутствие активного замыкания мягкого неба с задней стенкой глотки, пассивное замыкание определяется шпателем или пальцем путем

дотягивания мягкого неба до задней стенки глотки; одновременно отмечается наличие или отсутствие рефлексов задней стенки глотки.

При выполнении заданий диагностируются затруднения в движениях артикуляторных органов: явная невозможность, значительное ограничение объема движений, склонность к постоянному удерживанию языка «комком» в глубине полости рта, трудности изменения заданного положения речевых органов, тремор, гиперкинезы, синкинезии, замедление темпа при повторных движениях. При анализе состояния артикуляционной моторики за основу могут быть взяты следующие параметры:

Движения артикуляционного аппарата: активные, пассивные.

Объем движений: полный, неполный.

Тонус мускулатуры: нормальный, вялый, чрезмерно напряженный.

Точность движений: точные, последовательные, неточные, отсутствует последовательность движений.

Наличие сопутствующих и насильственных движений.

Темп движений: нормальный, замедленный, быстрый.

Длительность удерживания артикуляторов в определенной позиции.

По результатам обследования артикуляционной моторики определяется уровень.

За каждое правильно выполненное упражнение ребенок получает 1 балл.

Максимальное количество баллов:

за первое задание – 7 баллов;

за второе задание – 3 балла;

за третье задание – 3 балла;

за четвертое задание – 2 балла.

Первый уровень (низкий, менее 2 баллов). Ребенок затрудняется в движениях артикуляторных органов, наблюдается невозможность выполнения большинства движений губами, языком. Не может по подражанию вытянуть губы вперед, отвести их уголки в стороны, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю, облизнуть их, вызвать вибрацию губ, надуть щеки – втянуть их. При выполнении движений языком отмечается неумение выполнить упражнение на последовательность движений, на распластывание языка (язык комком) при повышенном тоне. При пониженном тоне (язык тонкий, вялый) могут быть тремор, гиперкинезы, синкинезии, гиперсаливация. Отмечаются отсутствие активного замыкания мягкого неба с задней стенкой глотки, отсутствие рефлексов задней стенки глотки.

Второй уровень (ниже среднего, 6-3 балла). У ребенка отмечается невозможность выполнения многих движений органами артикуляционного аппарата, неполный объем движений, тонус мускулатуры напряженный или вялый, движения неточные, отсутствует последовательность движений, имеются сопутствующие, насильственные движения, отмечается саливация, темп движений или замедленный, или быстрый. При этом ребенок не достаточно удерживает артикуляторы в определенной позиции.

Третий уровень (средний, 10-7 баллов). У ребенка при выполнении заданий диагностируются затруднения в движениях артикуляторных органов, но явных нарушений не отмечается. При обследовании фиксируются ограничение объема движений, трудности изменения заданного положения речевых органов, снижение тонуса мускулатуры, недостаточная их точность. Могут иметь место тремор, замедление темпа при повторных движениях.

Четвертый уровень (выше среднего, 13 – 11 баллов). У ребенка артикуляционная моторика сформирована, объем движений полный, но они являются замедленными, неловкими, недифференцированными. Движения характеризуются недостаточной согласованностью деятельности. Во время выполнения движений органами артикуляционного аппарата нет синкинезий, гиперкинезов, саливации.

Пятый уровень (высокий, 15-14 баллов). У ребенка артикуляционная моторика сформирована полностью. Движения артикуляторного аппарата активные, объем движений полный, тонус мускулатуры нормальный, движения точные, темп нормальный, сопутствующие движения отсутствуют. Результаты обследования заносятся в таблицу (приложение №1).

3. Обследование строения артикуляционного аппарата.

Исследование губ. Узкие, мясистые, ахейлия (отсутствие губ), синхейлия (срастание боковых отделов губ), брахихейлия (короткая средняя часть верхней губы), утолщение и укорочение уздечки верхней губы, в пределах нормы.

Исследование зубного ряда. Гигантские (с несоразмерно большими коронками), мезио – дистальное смещение (вне челюстной дуги), адентия (отсутствие одного или нескольких зубов), сверхкомплектные, деформированные, кривые, мелкие (с несоразмерно маленькими коронками), редкие, шиповидные, уродливые.

Вестибулярное отклонение (смещение зубов кнаружи от зубного ряда), оральный наклон (смещение зубов кнутри от зубного ряда), супераокклюзия (высокое расположение зуба, не достигающего до плоскости смыкания зубных рядов), инфраокклюзия (выдвинутое, низкое по отношению к окклюзивной

плоскости положение зуба), тремы, диастемы, поворот зуба вокруг продольной оси, скученное расположение зубов.

Исследование прикуса. Прогнатия (выдвинутая вперед верхняя челюсть), прогения (выдающаяся наружу нижняя челюсть), открытый передний прикус (искривление челюсти в передней части на почве рахита или вследствие неправильно выросших передних зубов), открытый боковой прикус, трансверзальные суженные зубные ряды (несоответствие ширины верхнего и нижнего зубных рядов), прямой, плавающий, глубокий.

Исследование языка. Узкий, мясистый, анкилоглоссия (короткая подъязычная связка), микроглоссия (маленький), макроглоссия (большой), глоссотомия (частичное или полное удаление языка), глоссоптоз (аномалия развития).

Исследование твердого и мягкого нёба.

Твёрдое нёбо: готическое, куполообразное, узкое, низкое, уплощённое. Мягкое нёбо: короткое, врожденное изолированное недоразвитие.

Исследование нижней челюсти. Деформирована, микрогнатия (малые размеры верхней челюсти), макрогнатия (большие размеры верхней челюсти), микрогения (малые размеры нижней челюсти), макрогения (большие размеры нижней челюсти).

При обследовании отражаются особенности строения артикуляторного аппарата: нормальное, негрубые отклонения, грубые отклонения.

По результатам обследования строения артикуляционного аппарата определяется уровень. За каждое нарушение ребенок получает 1 балл.

Первый уровень (низкий, более 4 баллов). У ребенка имеются грубые отклонения в строении артикуляционного аппарата, например, короткая подъязычная связка, большой язык, малые или большие размеры верхней или нижней челюсти, готическое нёбо, прогнатия, прогения, открытый передний прикус, мезио – дистальное смещение зубного ряда и т.д. Выделенные нарушения усугубляют речевое недоразвитие, обусловленное дизартрией.

Второй уровень (ниже среднего, 3 балла). У ребенка имеются грубые и негрубые отклонения в строении артикуляционного аппарата, например, твердое нёбо – узкое, низкое, уплощенное, зубной ряд – кривые, мелкие, шиповидные; прикус – прямой, глубокий и т.д. Выделенные нарушения усугубляют речевое недоразвитие, обусловленное дизартрией.

Третий уровень (средний, 2 балла). У ребенка имеются негрубые отклонения в строении артикуляционного аппарата.

Четвёртый уровень (выше среднего, 1 балл). У ребенка имеются нарушения в строении артикуляционного аппарата, но оно негрубое.

Пятый уровень (высокий, 0 баллов). У ребёнка нет нарушений в строении артикуляционного аппарата.

Результаты обследования заносятся в таблицу (приложение №1).

Обследование фонематического восприятия.

Исследование состояния физиологического слуха.

Исследование слуха проводится шепотной речью. Рекомендуется использовать две группы слов: первая группа имеет низкую частотную характеристику и слышна при нормальном слухе в среднем на расстоянии 5 м; вторая – обладает высокой частотной характеристикой и слышна в среднем на расстоянии 20 м. К первой группе слов относятся слова, в состав которых входят гласные (у), (о), из согласных – (м), (н), (в), (р), например: ворон, двор, море, номер, нора и т.п.; во вторую группу входят слова, включающие из согласных шипящие и свистящие звуки, а из гласных – (а), (и), (э): час, щи, чашка, чирик, заяц, шерсть и т.п.

Исследование дифференциации неречевых звуков. Для этого ребенок должен ответить на вопросы: «Что гудит?» (машина), «Что проехало?» (трамвай), «Кто смеется? (девочка), «Угадай, что звучит?» (труба, свисток, льется водичка, шуршит бумага).

Исследование слуховой памяти и понимания речи. Для этого ребенок должен выполнить различные поручения в заданной последовательности. Например, «Дай мне кубик, а на столе возьми мяч»,

«Поставь пушку на стол, а зайца посади на стул и подойди ко мне».

Исследование различения слогов, слов с оппозиционными звуками. Для этого ребенок должен повторить за исследователем:

- ба-па, да-та, ка-га-ка, са-ся, жа-ша, са-за;
- мышка – мишка, катушка – кадушка, роза – лоза;
- семь машин на шоссе;
- пастушок быстро шел;
- висел железный замок; - ручное зеркало упало.

Исследование фонематического анализа и синтеза (у детей старше четырех лет).

Для этого ребенок должен выполнить следующие задания:

- определить, есть ли звук (с) в словах: самолет, лампа, миска, салфетка;
- определить количество звуков в слове и место звука (с) в словах: сок, оса, нос;
- составить слово из звуков: (с), (т), (о), (л); (к), (а), (р); (р), (а), (ш);

- придумать слово на заданный звук: (с), (ш), (л), (р);

- из общего количества картинок отобрать только те, названия которых начинаются на определенный звук.

По результатам обследования фонематического восприятия определяется уровень. За каждое правильно выполненное упражнение ребенок получает 1 балл.

Максимальное количество баллов:

за первое задание – 1 балл;

за второе задание – 1 балл;

за третье задание – 1 балл;

за четвертое задание – 6 баллов;

за пятое задание – 5 баллов.

Первый уровень (низкий, менее 4 баллов). У ребенка фонематическое восприятие не сформировано. Фонематический слух нарушен.

Второй уровень (ниже среднего, 6-5 баллов). У ребенка фонематическое восприятие не сформировано. Ребёнок допускает ошибки при выполнении заданий на различение слогов, слов с оппозиционными звуками. При выполнении заданий на исследование фонематического анализа и синтеза ребенок затрудняется определить наличие звука и количество звуков в словах, составить слово из звуков, придумать слово на заданный звук, отобрать картинки, названия которых начинаются на определенный звук. Фонематический слух нарушен.

Третий уровень (средний, 9-7 баллов). У ребенка фонематическое восприятие сформировано недостаточно. Ребенок допускает ошибки при выполнении заданий на различение слогов, слов с оппозиционными звуками. При выполнении заданий на исследование фонематического анализа и синтеза ребенок иногда затрудняется определить наличие звука и количество звуков в словах, составить слово из звуков, придумать слово на заданный звук, отобрать картинки, названия которых начинаются на определенный звук. Фонематический слух нарушен.

Четвертый уровень (выше среднего, 12-10 баллов). У ребенка фонематическое восприятие сформировано не полностью. Ребенок допускает ошибки при выполнении заданий на различение слогов, слов с оппозиционными звуками. При выполнении заданий на исследование фонематического анализа и синтеза ребенок может допускать отдельные ошибки при определении наличия звука и количества звуков в словах, при составлении слов из звуков, при придумывании слов на заданный звук, при отборе картинок, названия которых начинаются на определенный звук. Фонематический слух не нарушен.

Пятый уровень (высокий, 14-13 баллов). У ребенка фонематическое восприятие полностью сформировано. Фонематический слух развит.

Результаты обследования заносятся в таблицу (приложение №1).

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить последовательность изучения звуков, количество занятий, отведенное на каждый звук.

2.4. Методические материалы

Развивающая среда это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и его личности. Она организуется с целью предоставления детям как можно больше возможностей для целенаправленной и разнообразной деятельности.

Перечень дидактических пособий и оборудования:

- Настенное зеркало с дополнительным освещением.
- Индивидуальные зеркала.
- Логопедические зонды, шпатели, влажные салфетки.
- Раствор антисептический для обработки логопедических инструментов.
- Учебно-методические пособия, настольные игры, игрушки, конструкторы:
 - Обследование: пирамидки, матрёшка, игрушки-вкладыши, звуковые игрушки, счётный материал, карточки «Четвёртый лишний», разрезные картинки, «Альбом по развитию речи» В.С. Володина.
 - Произношение: карточки на автоматизацию и дифференциацию звуков, раздаточный материал «Карточки на звукопроизношение», «Раз – словечко, два – словечко» - Е.В. Колесникова методическое пособие для развития звуковой культуры речи у дошкольников, «Будем говорить правильно» - Н.В. Нищева методическое пособие, «Логопедическая энциклопедия для дошкольников» А. Герасимова, О. Жукова, «Развитие фонематического восприятия у детей старшей и подготовительной группы» Н.М. Миронова.
 - Лексико-грамматический строй речи: «Логопедическая грамматика для детей 4-6 лет» - О.А. Новиковская, «Логопедические упражнения» - Т.А. Ткаченко, наглядный и раздаточный материал «Антонимы», наглядный материал «Одушевлённые и неодушевлённые предметы», «Единственное и множественное число существительных», «Прилагательные», «Предлоги», «Глаголы» - наглядный материал, «Ознакомление дошкольников со звучащим словом» Г.А. Тумакова, «Формирование грамматического строя речи (3-7 лет)»

А.Г. Арушанова дидактическое пособие, «Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников» Т.В. Александрова.

- Связная речь: сюжетные картинки для составления рассказов, употребление предлогов в предложениях, «Картины с проблемным сюжетом» - Т.А. Ткаченко 3 выпуска, схемы для составления рассказов,

«Времена года» - наглядно-дидактическое пособие.

- Игры для развития речи: наборы логопедического лото по звукам, «Собери картинку», «Что для чего?», «Четвёртый лишний», «Аквариум», «В океане», «Разноцветные квадраты», «За грибами», «В огороде у козы Лизы», «Весёлый повар», «Машины подарки», «Кто чем питается?», «Накорми животных», «С какой ветки детки», «Слоговое лото», «Слоговое домино», «Слоговые кубики», «Весёлый клоун Рома», «Пастушки»

Технические средства обучения, компьютерное оборудование.

2.5. Список литературы

1. Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями. Ростовна-Дону: Феникс, 2011.
2. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. -М: Т Ц Сфера, 2008.
3. Большакова С.Е. Речевые нарушения и их преодоление. М., 2005.
4. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте / Сост. И.Ю. Кондратенко. М., 2005.
5. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под ред. Ю.Ф. Гаркуши. М., 2000.
6. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами. СПб., 2004.
7. Репина ЗЛ., Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург, 2005.
8. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. М., 1991.
9. Шашкина Г.Р., Зернова Л.П., Зимина ИЛ. Логопедическая работа с дошкольниками. М., 2003.
10. Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
11. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006
12. Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке»: Методические рекомендации, М, Баласс, 2007

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Карта логопедического обследования

Ф.И. ребёнка _____

Дата обследования _____

Обследование звукопроизношения

дата	свистящие					шипящие				соноры				заднеязычные				Уровень нарушен
	с	сь	з	зь	ц	ш	ж	щ	ч	л	ль	р	рь	г	к	х	й	

Обследование артикуляционной моторики ребенка

дата	Исследование подвижности губ	Исследование подвижности языка	Исследование подвижности нижней челюсти	Исследование подвижности мягкого неба	Уровень нарушен

Обследование строения артикуляционного аппарата ребенка

дата	Исследование губ	Исследование зубного ряда	Исследование прикуса	Исследование языка	Исследование твердого и мягкого неба	Исследование нижней челюсти	Уровень нарушения

Обследование фонематического восприятия ребенка

дата	Исследование состояния физиологического слуха	Исследование дифференциации неречевых звуков	Исследование слуховой памяти и понимания речи	Исследование различения слогов, слов с оппозиционными звуками	Исследование фонематического анализа и синтеза	Уровень нарушения

Заключение _____